

NİHAVEND ŞARKI

Usûlü : SEMAİ

Sana Geldim İstanbul

Müzik : EROL GÜNGÖR

Söz : CAHİDE YORMAZ ÖZ

(♩ = 144)

Süre : 4' 45''

(ARANAĞMESİ _____)

①

Sa na gel dim İs— tan— bul ge ri dön mek is— te— mem

(SAZ _____) Sev me si ne çok sev dim

sa na ya lan söy— le— mem (SAZ _____)

Do lu in san ta nı dım (SAZ _____) hep si ay nı di ye

mem (SAZ _____) Sev gi siz in san la rın (SAZ _____)

¹ yüz le ri ni gö re mem (SAZ—) ² yüz le ri ni gö re mem

(ARA SAZI _____)

Tüm yal nız lık la rı mın (SAZ _____) baş la dı ğı şe hir

sin (SAZ _____) Çe ki ci ür kü tü cü (SAZ—) gi zem li

şa he ser sin (SAZ _____) Ru me li Hi sa rın dan (SAZ—)

NİHAVEND ŞARKI

(2. Sahife)

EROL GÜNGÖR

ta ri he yön ve ren sin (SAZ—) Sey rey le dim se ni (SAZ—)

gü ze le ça re sen sin (SAZ—) gü ze le ça re sen sin D.C.

Bir ya nın A na do lu bir ya nın Av ru pa lı

Al tın Boy nuz Ha lîç te her sem te uğ ra ma lı (SAZ—)

Çık san Pi yer Lo ti ye (SAZ—) bir kah ve nin ko ku

su (SAZ—) Na sıl bu ka dar gü zel (SAZ—)

i çip de an la ma lı (SAZ—) i çip de an la ma lı D.C.

İs tan bul sev gin le sen kal be a kan ne hir— sin

O nun la bu luş ma dan (SAZ—) kay bol du ğum şe hir sin (SAZ—)

kay bol du ğum şe hir sin (SAZ—) kay bol du ğum şe hir sin (SAZ—) FİNAL Son E.B.

①

Sana geldim İstanbul, geri dönmek istemem
Sevmesine çok sevdim, sana yalan söylemem
Dolu insan tanıdım, hepsi aynı diyemem
Sevgisiz insanların, yüzlerini göremem.
Tüm yalnızlıklarımın, başladığı şehirsin
Çekici ürkütücü, gizemli şahesersin
Rumeli hisarından, tarihe yön verensin
Seyreyledim seni, güzele çare sensin

②

Bir yanın Anadolu, bir yanın Avrupalı
Altın boynuz Haliç'te, her semte uğramalı
Çıksan Piyer Loti'ye, bir kahvenin kokusu
Nasıl bu kadar güzel, içip de anlamalı.
İstanbul sevginle sen, kalbe akan nehirsin
Onunla buluşmadan, kaybolduğum şehirsin.
(Cahide Yormaz Öz)

03.01.2016